

Ä. χοάαøáíêî âûñìäyë Í. Äóäíãêî

30.01.2015 ä.

Äêðáèòìð äáçáòù «Íáíñðáìà»

Äìèððèé χοάαøáíêî âûñìäyë çàγâèáíëγ äáíóòáðà ïððèáìáíòà ïò Äáííêðáòè-áñêíé
ìäððèé ìèêíëäγ Äóäíãêî ï ïããáððæèä ñí ñòìðííó ðíññèè.

Ä ñáíáì áèíáá χοάαøáíêî ïíóáèèèíááè çáìáðèó ï γòííó ïñáíáò:

"Í ìáìðáíèè ïñáíðìòùñγ çà ïñò äèááù äáðíííèè óæá ìáúγâèèà
-áððìáá äðæèíà èáíáèèááòíá è ìè ó ìáíáí èç ìèð ìáò ïðíáèáí ñ äáíííèèèè-áñêíé
ìðèáíòáðèèáé. Èáæáùè äáíóòáð à ááðèáíù Ááááóçèè áóááò ìáìáðáíé äíèáçùááòù, -òì
èìáíí ï ñáíùè ïðìðíññèéñèèé, è -òì èìáíí ááí ïããáððæèèááò Èðáíèù"

Íí ðáñêðèèèèíááè γèñ-ìðèìáðà Èíðáòà, ïðááñòááèòáèγ Äíí
ìèêíëäγ Äóäíãêî, èíòìðúè «ìáúγâèè ñááγ -óòù èè ìá «ííèí-íùì áðáòí» Äèááèìèððà
Íóðèíá», ïñêíèùèò «ó Äóäíãêî è ó ïðáçèááíòà ðíññèè γèíáí ìáí è òí æá
áíááðáííá èèòì - ìáèòì Õíáððèèè, èíòìðúè ïðááñòááèγáò ñááγ, èáè áíèòìð
γèíííè-áñêíèò ìáóè, ïðìðáññíð, ïðáçèááíò Õííá «Äáèíáíèá ðóññèíáí è áðóçèíèêíáí
ìáðíáá», äáíáðáèùíúè ñáèðáòáðù Äñáíèðííá Èííáðáññá ìáðíáíá Äðóçèè, ïðáçèááíò
Èííáðáññá ìáèèíáèùíúò ìáúááèíáíèé ðíññèè».

«Õíáððèèè áùñòóíèè ìá ñúáçáá ááèæáíëγ Äóäíãêî è çáγâèè, -òì
ïããáððæèááò ááí ááðèáíñèèá áíáèòèè, à ðáç γòí ðáé, òí ááí, ñòáèí áúòù,
ïããáððæèááò è ïðáçèááíò ðíññèè, ïòííó èáè Õíáððèèè è ááí áíááðáííá èèòì. Ä
ñáγçè ñ γòèí áñíííèèáñù äáðñèäγ çááá-èá ï òíðíáèùííé èíáèèá: áñá èíçèù ááγò
èáíóñòó, òù áòù èáíóñòó, çíá-èò, òù èíçáè. Óòò ïðèìáðíí ðáè æá. Ä áùá èèáññèèá:
«Äáñγ! — çáèðè-áè ìáðáúé ñúí èáéòáíáíòà Øíèáòà, áñèáèèááγ. — ðíáííé áðáòèè!
Óçíááòù áðáòà Èíèð?», - È ìáðáúé ñúí çáèèð-èè áòððíáí ñúíá á ìáúγòèγ. — «Óçíáð!
— áíñèèèííóé ïðíçðááøèè Äáñγ, — Óçíáð áðáòà Èíèð!». Áñèè èáèíé-òì Øóðà
Äáèááííá èç Ìñèáù òáááðæáááò, -òì «áðáò Èíèγ» èç Èííðáòà ïíèùçóáòñγ
ïããáððæèíé Èðáíèγ, γòí ìá çíá-èò, -òì òáè ìíí è áñòù. Ñ òáèèí æá òñíáòí
Äóäíãêî ìá çáγâèèò, -òì ááí ïããáððæèááò ìá òíèùèí Õíáððèèè èç Ìñèáù èèè Äèè
Èíáè èç Ñòáíáóéá, ìí è ñáì χοíáèááðà»