

Άαααόϑηέγ άιαδδөγ â âïïðñãð è ìòââòð

12.02.2015 ä.

Â ïñëääíää äðäìγ, êíääâ â äääâóϑñêíì ìáúãñòää àèòèáñ ìòèè ìáñóæääòúñγ èääγ ìáðàϑíááíεγ Άαααóϑñêíε άιαδδөè, ìííèè ìòè

×òì ìíáíé ìðããñòàáεγâò άιαδδөγ, èàêíáú ìðããíñúèèè äâ ìáðàϑíááíεγ, èàêíáú èáñíè-âñêèè ìðìòääòð Ændash; è ì ìííãí äððãíì ìò

×òì òàéíâ «άιαδδөγ» è «άíèñêíí»?

Άιαδδөγ

- γòì òððéíáñ-ääíèíèñððàòèáíγ äàéíèðà, ìáúéíâ äððòρùèð áí äèääâ ñ áíèñêííì, ìðããíèèèì äíññòíèíâ. Áíññòíèúñèáγ ìðããíñòàáííñòú ìððãããòñγ ÷âðàϑ áíèñêííñèíâ ðóèííèèæáíèè, êíòíðíâ γáεγâòñγ èáñíè-âñêèè òíèúéí ìðè òñèíáèè, ãñèè ñíáðððããòñγ äáóìγ è áíèää èáñíè-âñêèèè áíèñêíííàè ÷âðàϑ áíϑèíæáíèè ðóè. Áíèñêíí äèääâ ìáñòííè ìáúéíú, äáϑ áíèñêííâ ìáúéíâ ìâ ìíèíòáííúè ìðããíèϑì, èàè òàéí äáϑ áíèíáú. Ìíñèíèúèð â äääáíèè áíèñêííâ ìáðíáèòñγ ìâ ìáèí ìðèðíâ, òí ìí ðóèííèèääãð ñáγúáííèèíâ, òí áñòú äèèääèððáð èì ìáñòúðñèòρ æèáñòú ìâ ìáñòàð. Ñáγúáííèèè ñèóæàð ìò èíáíè áíèñêííâ è ìâ ìíòóð áúòú ñáè ìí ñáää, òàè ñèàϑàòú «íè-áéíúè». Á ìðããíñèèáíè Õððèè èñòíðè-âñèè ñèíæèèáñú òàèáγ èáðððè-âñèáγ ñòðóèòððà: áιαδδөγ (I òðíááíú) - ìèððííèèγ (II òðíááíú) - äáòíèáðàèúíáγ òððéíáú (III òðíááíú), â äáííí ñèð-ââ ìíèíáñèèè ìàððèàððàð. Õàéíâ äáèáíèèá γáεγâòñγ áñááí èèòú äääíèñððàòèáíúì, òí áñòú áí äèääâ áñãð γòèð ñòðóèòðð ìáèíáéíáú äíèñêííú, ìí ϑáíèíáρò ðàϑíúâ äääíèñððàòèáíúâ áíèæíñðè.

Èàè ìáðàϑàòñγ ìíáγ άιαδδөγ?

Ìíñèíèúèð

Ìíèääñèáγ ìèððííèèγ ðóññèíè ìðããíñèèáíè Õàèððè èíáð ñòàðòñ ñáíòíðããèγáííè òððèèè, òí ñíèèáñíí Õñòããó ðíÕ, ðáðáíèè ìâ ìáðàϑíááíèè ìíáúò áιαδδөèè, èϑíáíáíèè äðáíèð ñòúáñòáðρùèð áιαδδөèè ìðèíèìáòñγ Ñèííáí ñáíòíðããèγáííè òððèèè, ìíñèè ÷âáí ìòíðããèγâòñγ ìðìðáíèè ìâ èìγ ìàððèàððà è Ñèííã ðíÕ òðããðàèòú γòì ðáðáíèè.

Äεγ ÷âáí ìóæíâ ìòããèúíáγ άιαδδөγ â Άαααóϑèè?

Áí-ìáððáúò,

ñáí ñòàðòñ Άαααóϑèè èàè äáòííííáí áíñóãðñòããííáí ìáðàϑíááíεγ äããò ìííáíáíèè áεγ ìáðàϑíááíεγ òððéíáí-ääíèíèñððàòèáíèè äàéíèðú. ϑà ìíñèääíèè ìγòú èáð â ðíññèè áúéí ñíϑãáíí ìííæáñòáí ìíáúò áιαδδөèè, â ìðãããèèò ñóáúáèòíâ ðÕ áúèè ìáðàϑíááíú ìèððííèèè, æèòρ-áρùèè â ñááγ ìáñèíèúéí áιαδδөèè (Õàòàðñòáíñèáγ, Άàèíðòíñòáíñèáγ, ×óããñèáγ,

Àððàíàáèùñèàÿ è äð. ìèððííèèè).

Áí-àòíðùò, èàè àíàíðèò ñàì Ìàððèàðð
Èèðèèè, Ìàðçàíàáíèà Ìáùò àíàððèè ààñò ñòèíòè àèÿ ðàçàèèèÿ Ìááíèùðèò
àíðíàíà, Ìðèáíàñàò à àáííúè ðáàèíí Ìæèáèáíèà òáððèíáííè æèçíè. Áíèñèíí,
àíàððèàèèííèè ðàòò, ñàÿùáííèèè è èò Ìííííèèè Ìà Ìðèòíààò ñííáòò
ÿòòáèèèáíàá Ìáñòè ñáíà ñèóæáíèà, èíðíðíà àíèæáíú áùðæààòùñÿ Ìà òíèùèí à
ñíàáððáíèè àíàíñèóæáíèè, Ìí è à àèòèáííè ìèññèíáðñíèíè,
íðíñáàòèòáèùñèíè, ñíòèàèèííè ðááíòà.

Ñèíèùèí Ìðèòíàíà Ìáíàòíàèíí àèÿ ñíçááíèÿ àíàððèè?

Ìá
ñòùáñòáòáò ÷àòèèò Ìðáàèè, ñèíèùèí Ìáíàòíàèíí Ìðèòíàíà. Á Ðóññèíè
Ìðááíñèàáííè Òáððèè àñòù àíàððèè, èìáðùèà è ðáñòù, è àáñÿòù Ìðèòíàíà.
Ààæá Ìáèí Ìðèòíà Ìæáò èíàòù ñáíàáí àíèñèííà. Á Ìáðáùà ààèà òðèñòèàííòàà
à èàæáíí àíðíàà áúè àíèñèíí, áñèè èñòíàèòù èç ÿòíáí, òí àèííòáòè-áñèè à
Ààààóçèè Ìáòò áúòù òðè àíèñèííà, à èàæáíí àíðíàà Ìí Ìáíííó.

Ìá Ìðèáàààò èè ñíçááíèà Æàààóçñèíè àíàððèè è ðáñèíèó?

Ìíà
«ðáñèíèíí» à òáððèè Ìíèíàáòñÿ Ìáèáííè-áñèèè áùòíà èç ððèñàèèèèè.
Ààààóçñèàÿ àíàððèè æá Ìá áóááò Ìè Ìò ÷ááí Ìòáàèÿòùñÿ, Ìíà áóááò à
ððèñàèèèèè Ìíñèíáñèíá Ìàððèàððòàòà è Ìíà òíðáàèáíèà Ìíèááñèíè
ìèððííèèè. Ìÿòííò Ìè Ì èàèíí ðáñèíèà è ðá-è áúòù Ìá Ìíæáò. Á 1992 áíáò
Èèðèíáñèàÿ àíàððèè Ìíèò-èèà Ìàçááíèà Ìðááíñèàáííè Òáððèè Ìíèáíáù
(Ìíèááñèíèè ìèððííèèè) è Ìðááí Ìà ñáííòíðáàèáíèà è Ìá áúèí Ìèèàèíáí
ðáñèíèà. Á àáííí æá ñèó-àà ðá-ù èáàò áñááí èèøù Ìá èçíáíáíèè òáððèíáíúò
áðáíèò áíóóðè ìèððííèèè.

Ìíæáò èè àèàñòù àíàððèàòùñÿ à òáððèíáíúà áàèà?

Ìíñèíèùèó
òáððèíáù Ìòáàèáíà Ìò áíñòáàðñòáà, áíñòáàðñòáí Ìá Ìíæáò òíðáàèÿòù
òáððèíáùð, Ìí àçàèííááèñòáíáàòù, Ìá òí ÷òí Ìíáòò, Ìí àíèæáíú. Ýòí
àçàèííááèñòáèà Ìàçúáààòñÿ ñèíáèíçíí: Ìðíááááíèà Ìíðáààèáííúò
Ìáððíðèÿòèè, ñíáíáñòíá ò-àñòèà à áíñèòáíèè Ìíèíááæè, à ñíòèàèèííè
ñòáðá è Ìííáíà áðóáíá. Á ñáíá áðáíÿ àèàñòù òíè-òíæàèà òðáíú è ðàçðóðàèà
òáððèíáíòð æèçíú, Ìðèøèí áðáíÿ Ìíííáàòù áíñòáííáèáíèð Ìíðíàèèííè
òáððèíáííè æèçíè.

Ìá Ìáððáàèò èè Òáððèè àíàððèàòùñòáí Ìíèèòèèíá?

Áñèè
÷áèíááè ñ-èòáàò ñááÿ ÷ááíí Òáððèè, Ìí-áíò Ìí àíèæáí Ìòñòðáíÿòùñÿ Ìò
ááè Òáððèè? Òáððèíáù Ìá ñíñòíèò èç Ìáíèò àíèñèííá è ñàÿùáííèèá, òàí
áñòù áùà è Ìèðÿíá, èíðíðíà Ìíáòò ðááíòáòù Ìá ðàçíúò àíèæáííñòÿð, à òíí
÷èñá çáíèíáòùñÿ Ìíèèòèèíè. Áñèè Ìíÿòù Ìííííòðáòù à Ìíðèíá, òí Ìù

ιάεάαί οάεάεòάεüíúé οάεò - á 325 áíáó íáðáúé áñáέáíñέέé ñíáíð, á εíòíðíí
íðείεíεάεé ó-áñòεά áíεñέííú ñí áñááí íðááíñεάáííáí íεðá è εíòíðúé ðáøáé
áαæíúá áíáíáòε-áñέéá áííðíñú, áúé ñιçááí εííáðáοíðíí Είíñοáíοέííí,
εíòíðúé íá οíò ííáíò áúá íá áúé εðáúáííúí, οí áñòú íá áúé -εάíí
Όáðéáε. Íí æά íðááñááòάεüñοáíááε íá γοίí ñíáíðá. Εñοíðεγ çíááò ðáçίúá
ííáíóú áíáøáòάεüñοáá ííεεòéεíá á οáðεíáíúá ááεá, çááñú áεάáíá, -οίáú
γοί áíáøáòάεüñοáí íðείáñéí ííεüçò ñáíé Όáðéáε.

Ά εάεεò áðáíεòáò áíεæía áúòú áíáððéγ?

Íá
γοίò ñ-áò οίæá íáò -áòεéò íðááεé. Είíε-íí áúεí áú íáðáçíááíεá áíáððεé á
íðáááεáò Άαααόçεé. Íí á οάέíí ñεó-áá Όáðáεéεéñέéé ðáέíí íñοáíáοñγ á
Εάáοεüñέίε áíáððεé è ñáyúáííεéé εç Όááðáεòú áόáοò áçáεòú á Εάáοé, οíááá
εάé Είíðáò äéγ íεò áεéæá. Εðíá οíáí ñáε-áñ Όáðáεéééñέéé ðáέíí è áñγ
Άαααόçεγ íáðáçοò Είíðáòñέíá áεάáí-εíεá, è ííæí íáðáçíááòú áíáððεð á
γòεò áðáíεòáò. Όðáòεé ááðεáíò, εíòíðúé ííæáò áúòú íðείáíεí, γοί
Άαααόçεγ, Όáðáεéééñέéé è Άáññáðááñέéé ðáέííú, íáñáέáíεá εíòíðúó è íí
íáíáεéεòáòó, è íí οñòíγí æεçίé í-áíú áεεçéí. Ά οάέíí ñεó-áá áúεí áú
εíððáέοíí, -οίáú áíáððéγ εíáεá íáçááíεá íá Άαααόçñέίε, á Είíðáòñέίε è
Άόáæáéñέίε.

Ííáοò εé áúòú áεεð-áíú á Άαααόçñεóð áíáððεð ááααόçñεéá íðεοíáú íá Όéðáéíá?

Άεííòáòε-áñέé
ííáοò, íí íðáεòε-áñέé γοί íá áíçííæíí, ííòííó -οί ííé íáοíáγòñγ á
ðèñáééééé Όéðáéíñέίé Íðááíñεááííé Όáðéáε Íí, εíòíðáy οίæá íáεάáááò
ááοíííεάé. Ýòé íðεοíáú áοíáγò á Íááññεóð áíáððεð è, εííá-íí, íé
íðááyúεé áððεáðáé, íé ðóέíáíáñοáí Εεááñέίε íεοðíííεéé γοίáí íá
áεάáíñέíáγò. Άñέé ííé íáοíáγòñγ íá οáððεοíðεé Όéðáéíú, οí è οíðááεγòúñγ
áíεæíú íáñοííé οáðéíáúð.

Íáyçáòάεüíí èè, -οίáú áíεñέíí áúé ááααόçíí?

Ýοί
íá íáyçáòάεüíí, íí æáεάòάεüíí. Ííòííó -οί áíεñέíí áíεæáí áúòú íòòíí äéγ
ñáyúáííñεóæεòáεáé è íεðγí, ñííòááòñòááííí áúεí áú ííεáçίí, -οίáú
ðáááííé ñ íòòíí áíáíðεé íá íáííí γçúéá, εíáé íáúεé εóεüοóðíúé éíá.
Άðóáíá ááéí, -οί ñááíáíγ ñðááé áááαόçíá ííæáò íá áúòú ííáοíáγúááí
εáíáεéááòá íá áíεñέííñεóð εáòááðó. Άáæíí, -οίáú áíεñέíí, ááæá áñέé íá
áόááò íí εðíáé ááααόçíí, ñòáé áú ááααόçíí íí áóòó, γοί íðείáñáò ííεüçò è
Όáðéáε, è íáúáñòáò, è áíñóááðñòáò.

×οί áόááò, áñέé Άαααόçñεáγ áíáððéγ íá áόááò íáðáçíááíá?

Εάòáñòðíòú
íá áόááò, íí οíò ííòáííεáé, εíòíðúé ñááíáíγ εíááò Άαααόçεγ á áόóíáííí
íεáíá, íá áόááò ðááεεçíááí. Εáé á íðεò-á í οάεáíòáò, íáéí íðáé è
οίííæéé ñáíé εáíεòáé, á áðóáíé çáéííáé, -οίáú ááðíóòú á οίí æá íáúáíá

άάίüæ ñáíáíó áíñíáείό. Ííγóñíό ερæè, ñ-εòàρùεά ñάáγ ÷εάíáìè Öáðεάè,
áíεæíü è γόñíό íòííñεòüñý íòááòñòááííí, ïðííό ÷òí íòááò áόάόò äááàòü íá
òíεüεí áíεñεííü è ñáγùáííεèè, íí è íεðýíá, εíòíðüá ϕαεííαρò òαεáíό á
ϕáíερ.

Èñòí-íεè